

*Sommario*

*Introduzione*

**Exaptation** .....9

*Capitolo 1*

**Origini** .....17

Linguaggio.....17

Prosodia.....26

Storie.....28

Story Grammar.....36

Memoria.....39

Sopravvivenza.....45

Trasmissione.....46

Grooming.....50

Sinapsi.....53

Fantasia.....56

Finzioni.....61

*Capitolo 2*

**Fossili guida** .....63

Visioni.....63

Arte.....67

Viaggio.....74

Neurobiologia.....79

Omeostasi.....88

Pensiero magico.....91

Shamanesimo.....93

Simbolo.....102

*Märchenmotiven*.....108

Corpo.....113

Deformazioni.....126

Vocalità.....138

Oggetti.....143

*Capitolo 3*

<b>Finzioni</b> .....	<b>149</b>
Fiction. ....	149
Creazione onirica. ....	155
Contemporaneità. ....	201
Tempo divergente .....	205
 <b>Bibliografia</b> .....	 <b>225</b>

Fine anteprima...

Puoi trovare la scheda di questo libro sul sito  
[www.edizionaltravista.com](http://www.edizionaltravista.com)

Catalogo libri Altravista | Libri di antropologia, ambiente,  
scienze sociali, benessere, saggistica, narrativa...  
Ordina on line. Spedizioni in tutta Italia.

