

Indice

Introduzione	15
--------------	----

La Guerra in Bosnia Erzegovina (1992-1995)

1. La storia e la gente	23
1.1 Territori ed etno-nazionalismi	23
1.2 La Bosnia Erzegovina: una Jugoslavia in miniatura	27
1.3 La disgregazione della Jugoslavia e il ruolo delle potenze internazionali	29
2. Guerra ai civili	33
2.1 Il conflitto armato	33
2.2 Un orrore troppo vicino per essere visto	38
2.3 Il rito dello stupro su donne e bambine	45
3. Il silenzio e la vergogna	51
3.1 Gli accordi di Dayton	51
3.2 Ritorno a casa e diritto alla riparazione	53
3.3 La flebile voce della giustizia	57

Il corpo e la terra: le donne come oggetto di guerra

4. Centauri e maschio verosimile	63
4.1 Maschile e femminile	63
4.2 I paradossi dell'identità maschile	71
4.3 Lo stupro	74
4.4 Il mito del Centauro	76

5. Il corpo e la terra: l'arma dello stupro	83
5.1 Lo stupro etnico	83
5.2 La legge dell'attrazione: lo stupro come contaminazione, lo stupro come relazione	86
5.3 La finzione dell'identità incarnata: il nemico diventa figlio	88

L'essere due volte Altro

6. Il tabù della mescolanza e il rito dello stupro	93
6.1 Finzione, purezza, contaminazione	93
6.2 Tabù, mescolanza e attrazione	97
7. La donna del nemico: l'essere due volte altro	103
7.1 Accogliere l'alterità assoluta	103
7.2 Sopravvivere agli stupri	108
7.3 Il danno	111

Memoria e rimozione di Genere

8. Dolore e responsabilità	117
8.1 L'esperienza del dolore	117
8.2 Il peso della responsabilità	123
8.3 Analgesici culturali	128
9. Il danno della memoria	131
9.1 L'uso culturale della memoria	131
9.2 Amnesia transitoria globale?	136
9.3 Ricordare gli stupri	138

Contro il silenzio

10. Parlare di stupri	143
-----------------------	-----

11. Uno sguardo antropologico alla violenza di genere	151
11.1 Tradimento, intimità e violenza	152
11.2 Il corpo fatto a pezzi	154
12. Percorsi	159
Bibliografia	163
Rapporti e documenti	168
Film	168
Siti Internet	168