INDICE

Ringraziamenti 9

Introduzione 11

Modernità dell'acqua: flussi, culture e reti sociali 15
1.1 A partire dalla valle del Giordano 15
1.2 Le diversità dell'acqua 28
1.3 La diversità culturale delle acque 50
1.4 Modernizzare l'acqua, modernizzare gli altri 53
1.5 La gestione della diversità delle acque 68
1.6 La rimozione della diversità 69

Relazioni irrigue: acqua come medium culturale 75
2.1 Reimmettere l'acqua nella cultura 75
2.2 Antropologia e acqua 81
2.3 Lo spazio e il tempo dell'irrigazione 91
2.4 Flussi d'acqua, flussi di potere 100
2.5 Acqua come antico medium di massa 112
2.6 La rivoluzione del rubinetto e la de-socializzazione dell'acqua . 127
2.7 Lo scontro tra saperi d'acqua 138
2.8 Geertz rivisto: quando un software conferma i templi sacri d'acqua a Bali 148

Una rivoluzione dell'acqua: la valle del Giordano 153
3.1 Fissare attraverso l'acqua: quattro livelli di significati 161
3.2 Fissare un nuovo paesaggio: l'estetica modernista dell'acqua . . 168
3.3 Acqua e politiche della località 185
3.4 Fissare H^2O: nuovo nome, nuova proprietà 189
3.5 Fissare una "nuova" popolazione rurale, a partire da H^2O 211
3.7 Irrigare la nazione nella steppa: comunità idraulica come comunità immaginata 230

Sabotare e manipolare la modernità: acque e contese locali 235
4.1 Reti d'acqua e reti sociali: i furti che svelano 235
4.2 L'acqua della tribù e dell'agrobusiness 245
4.3 Le tecno-politiche dell'acqua 260
4.4 Micro-irrigazione come macro-connessione 268
4.5 Saperi d'acqua sotto pressione 284
4.6 Pressione politica: tra la nazione idraulica e rubinetti poco individuali 290
4.7 Ri-socializzazione dell'acqua o la fine di un'istituzione pubblica? 310

Conclusioni 319

Bibliografia 329