

INDICE

SESSIONE BIOLOGICO-GENETICA	13
L'ARTE PALEOLITICA COME SISTEMA DI COMUNICAZIONE Fabio Martini	15
LA COMUNICAZIONE FEROMONALE NELL'UOMO ANTROPOLOGIA CONTEMPORANEA 1994 Franca Ligabue-Stricker	21
NEUROFISIOLOGIA DEL SISTEMA FONATORIO UMANO. Marcello Andriola	35
LE BASI BIOLOGICHE DELLA VOCALIZZAZIONE E DEL LINGUAGGIO Simona Marongiu	47
FOXP2, SIGNIFICATO FILOGENETICO/COMPARATIVO E ANOMALIE DELLA fMRI DELLA LINGUA ASSOCIATE A MUTAZIONI E DEFICIT CORRELATI Maria Giulia Fiore	59
DAI BAMBINI LUPO AI LUPI BAMBINI. MENTE ANIMALE, LINGUAGGIO E SVILUPPO COGNITIVO Felice Cimatti	69
LA COMUNICAZIONE NELLE ANTROPOMORFE VOCALIZZAZIONE E LINGUAGGIO Irene Luccioni	81
CONTINUISMO/DISCONTINUISMO NELLE LINGUE SEGNALE. UNA GESTUALITÀ COMUNE CON LE LINGUE VOCALI? Valeria Buonomo*	89

SESSIONE DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	95
L'EVOLUZIONE DEL LINGUAGGIO VISTA DA UNA PSICOLINGUISTA. Luciana Brandi	97
SULL'ORIGINE DELLA SINTASSI. DAL PROTOLINGUAGGIO OLISTICO ALLA FORMAZIONE DELLA GRAMMATICA Stefania Lucchesini	109
COSTRUZIONE DEL SÉ E DONO SIMBOLICO DUE ASPETTI DELLA POESIA KALASHA (PAKISTAN SETTENTRIONALE) Pierpaolo Di Carlo	117
LA COMUNICAZIONE NEI NUOVI AMBIENTI FORMATIVI Enrico Borello, Cecilia Luise, Vanessa Moi	127
SCENEGGIARE LA DIVERGENZA COMUNICATIVA. APPUNTI, BREVI, PER ANDARE OLTRE L'ATTUALE CROSS-MEDIALITÀ. Gianluca Torrini	151
"COMUNICARE SICUREZZA": APPUNTI DA UN PROGETTO DELLA REGIONE TOSCANA Camilla Lastrucci	167
IL PIANO DI COMUNICAZIONE: FIGLIO DI UN DIO MINORE? Stefania Chipa	181

SESSIONE MULTIDISCIPLINARE	195
I LINGUAGGI DEL TEATRO PER LA FORMAZIONE E L'EVOLUZIONE DELLA PERSONA Carmine Arvonio	197
LA COMUNICAZIONE CON CHI NON VEDE E SU CHI NON VEDE Antonio Quatraro – Tiflogo	207
L'EVOLUZIONE DELLE COMPETENZE COMUNICATIVE E LINGUISTICHE NEI SORDI ITALIANI. Roberto Cuzzocrea	219
COMUNICAZIONE E MIGLIORAMENTO DI SÈ Marco Iacono	223
ONTOLOGIA E COMUNICAZIONE DELLA MUSICA: Stefano Lombardi Vallauri	229
DA STRUMENTO A STRATEGIA: EVOLUZIONE DELLE FORME DI COMUNICAZIONE Vinicio Savino (Abiogen Pharma, Pisa)	241
STILI COMUNICATIVI E FORMAZIONE ALL'EFFICACIA RELAZIONALE Laura Occhini	247
L'UMORISMO PUÒ ESSERE STRUMENTO DELLA COMUNICAZIONE EFFICACE? Elena Meconcelli e Antonella Parenti	260
INDICE DEGLI AUTORI	268
ONTOLOGIA E COMUNICAZIONE DELLA MUSICA - VALLAURI - LOMBARDI	299