

Indice

Prefazione	11
------------	----

CAPITOLO 1

La visione	13
------------	----

1.1 Cenni introduttivi	13
1.2 Anatomia del sistema visivo	15
1.3 Analisi di forma, movimento, profondità e colore	19
1.4 Evoluzione della vista nei Primati	21
1.5 Cervello, emozioni ed esperienza estetica	22

CAPITOLO 2

La percezione visiva	25
----------------------	----

2.1 Caratteristiche generali	25
2.2 La “Gestalt theory”	30
2.3 Profondità e movimento	37
2.4 Figura e sfondo	39
2.5 Figure impossibili, bistabili, amodali	40
2.6 Anamorfosi e trompe l’oeil	53

CAPITOLO 3

I primi segni grafici	57
-----------------------	----

3.1 Genesi del grafismo	57
3.2 Il disegno fra natura e cultura	60
3.3 Il linguaggio figurativo	61

CAPITOLO 4**Cromatismo** 69

4.1 Interazioni cromatiche – illuminazione e ombre	69
4.2 Materiali e colori	71
4.3 Riflesso di luce colorata	74
4.4 Forma e colore	74
4.5 Interior design e texture	75
4.6 Fenomeni sinestetici	75
4.7 Colore e design	77

CAPITOLO 5**Modellistica e interior design** 83

5.1 Metodologia progettuale	83
5.2 Interior Design	87
5.3 La costruzione del modello	87
5.4 La scelta dei materiali	91
5.5 L'immagine indiretta dell'interior design	98

CAPITOLO 6**Prototipi progettuali** 101

6.1 Costruzioni geometriche e progetto	101
6.2 Il gazebo e le sistemazioni esterne	104
6.3 Store design e la macchina espositiva. Le pareti attrezzate e le griglie	109
6.4 Spazio abitativo – Flower House	116
6.5 I collegamenti verticali – Rampa normale ed elicoidale	118
6.6 I serramenti e lo studio della facciata	123

Parte applicativa **127**

7.1 Considerazioni sui poliedri: ideazione e ricerca	127
7.2 Esame e costruzione del tetraedro e dell'ottaedro. Proposta di uno spazio	129
7.3 Strutture cubiche e reticoli geometrici	131
7.4 Studio del Rombododecaedro	135
7.5 I piani nello spazio. Studio di una pensilina	135
7.6 Poliedri semiregolari	135

Bibliografia **145**

Fine anteprima...

Puoi trovare la scheda di questo libro sul sito
www.edizionaltravista.com

Catalogo libri Altravista | Libri di antropologia, ambiente,
scienze sociali, benessere, saggistica, narrativa...
Ordina on line. Spedizioni in tutta Italia.

